

SALUD

El 67% de los españoles quiere dejar de fumar

MADRID **RESUMEN**
El 67% de los fumadores españoles quiere superar su adicción al tabaco, pero muchos de ellos encuentran serias dificultades a la hora de intentarlo, debido a su desconocimiento sobre los servicios médicos y tratamientos a los que pueden recurrir. Así se desprende de una encuesta que ha evaluado los tratamientos de cesación tabáquica y la actitud ante el tabaco de 2.482 profesionales sanitarios, 20.010 fumadores y 22.683 no fumadores de 20 países de toda Europa I,2.

Según este trabajo, a pesar de que el 75% de los fumadores españoles cree que el tabaco debería ser considerado y tratado como un problema médico, tan sólo el 11% de los que han intentado dejar de fumar en algún momento de su vida tienen un buen conocimiento acerca de las consultas y tratamientos de cesación tabáquica. Con esta cifra, España se sitúa en el último puesto de los 20 países europeos más comprometidos en la lucha contra el tabaco y se distancia de la media europea en cuanto al conocimiento de

● Sólo el 11% de ellos se ha informado sobre los tratamientos adecuados

● La alta tasa de contaminación eleva el riesgo de cáncer de pulmón un 20%

este tipo de ayudas (23%). La importancia de recibir ayuda médica a la hora de abandonar el tabaco es fundamental. "La nicotina es igual o más adictiva que drogas como la heroína o la cocaína, por lo que luchar contra el tabaquismo es un reto complicado", explica el

doctor Francisco Rodríguez Lozano, vicepresidente del Comité Nacional para la Prevención del Tabaquismo (CNPT). No obstante, el especialista aclara que "algunos estudios han revelado que una conversación breve con un médico es tan eficaz que puede duplicar las posibilidades de éxito del paciente a la hora de dejar el tabaco, por lo que se debe mejorar la formación de los profesionales sanitarios y ayudar así a los pacientes que recurren a ellos para superar su tabaquismo".

Pese al gran problema que supone el tabaco para la salud, no es el único causante del cáncer de pulmón. Y es que el número de muertes por este mal aumenta alrededor de un 8 por ciento en las ciudades que sufren mayores niveles de contaminación, según estimaciones del Grupo Español de Cáncer de Pulmón (GECP).

Esta organización ha alertado, a través de un comunicado, de que la alta tasa de contaminación de las ciudades españolas incrementa el riesgo de padecer cáncer de pulmón un 20 por ciento.

GASTRONOMÍA

Ferran Adrià apuesta por las tapas y la comida informal

ROSES • Ferran Adrià reunió ayer en Roses, donde tiene su restaurante El Bulli, a algunos de los mejores cocineros del mundo, Joan Roca, Juan Mari Arzak y Pedro Subijana, y vaticinó que quedarán pocos restaurantes de lujo como los suyos, pues "el futuro son las tapas y la comida informal".

Doce estrellas Michelin reunían entre los cuatro chefs convocados en esta localidad gerundense para

charlar sobre la situación de la cocina en los últimos años en una mesa redonda con motivo del 75 aniversario de la apertura del Hotel Terraza.

Adrià, uno de los promotores de la jornada que ha aprovechado la visita anual de Arzak y Subijana a El Bulli para hacer posible este encuentro, apuntó que el futuro de la gastronomía está en una mayor informalidad de los restaurantes y en conceptos exportables como la tapa.



El cocinero Ferran Adrià

AUDIOVISUALES

Presentan los trabajos de los talleres de cine de la Paeria

LLEIDA • La concejalía de Juventud del Ayuntamiento de Lleida, bajo el nombre Palma Producciones, presenta hoy el resultado de los talleres de audiovisuales realizados por jóvenes a partir de 13 años e iniciado el último trimestre del año pasado. Los cortometrajes y documentales se podrán visionar en el Centro Cultural CaixaForum a las 19.00 horas. Los participantes en los talleres, que han estado a cargo

de los profesores Joana Soto, Aida Banyeres y Óscar Sánchez, han producido 8 documentales, cortometrajes y trailers que reflejan inquietudes, experiencias, preocupaciones, vivencias y el día a día de los grupos de jóvenes que los protagonizan. Aunque los directores han hecho de guías en la producción de cortometrajes y documentales, los jóvenes han sido los protagonistas.

MÚSICA



LA PRODUCTORA

Aleydis (directora), Laia, Eloi, Núria, David y Albert forman el grupo

Estudiantes de música de Cervera y Bellpuig crean el grupo perQsons

CERVERA • El Auditori de Cervera acogerá el próximo viernes 8 de abril la presentación del grupo de percusión perQsons, creado recientemente e integrado por alumnos de grado profesional de la Escuela Municipal de Música de Bellpuig y del Conservatorio Profesional de Cervera, bajo la dirección de la profesora Aleydis Sis-

ra. Actualmente los integrantes del son Laia Cos, Eloi Fos, Núria Riasol y David Vergé, en la percusión, y Albert del Viso, como pianista acompañante.

"El trabajo continuado que hemos llevado a cabo curso tras curso, los conciertos que se han ido realizando dentro de los centros y también fuera de estos, junto a la motivación y el entusiasmo de los integrantes ha llevado a la creación del grupo perQsons", comentó ilusionada la directora de la formación, que añadió que "el repertorio que ofrecemos es muy variado tanto en la parte instrumental como en la musical". *L.P.*



Teatre Principal de Lleida

the new gospel machine

10 d' ABRIL de 2011 a les 18:00h




www.facebook.com/teatreprincipaldeleida