

El catálogo del Morera, presente en Viquipèdia

El Museu Jaume Morera trasladará su catálogo artístico a la enciclopedia virtual en catalán. PÁG. 42 ▶



Miquel Solé acaba su 'eterna' maratón por la Seu Vella

Ha recorrido en el último año 7.665 kilómetros para promover la Seu Vella como Patrimonio Mundial. PÁG. 42 ▶



CULTURA, ESPECTÁCULOS Y AGENDA

38 la Mañana VIERNES 27 DE MAYO DE 2011

ARTE

Subastan una pintura de Xavier Gosé por 6.500 euros

Reservación ▶ La casa de subastas Balcells de Barcelona subastó ayer una pintura de Xavier Gosé por un precio de 6.500 euros, siendo su precio inicial de 2.000 euros. Se trata de *Narciso*, un dibujo a carboncillo que fue portada de la revista artística-literaria *Quatre Gats*.

Esta publicación, de la que sólo se editaron 15 números, está compuesta de cuatro páginas con portada a color y textos literarios de artistas de la talla de Ramon Casas, Santiago Rusiñol, Miquel Utrillo, Mir, Pichot, Opisso, Nonell y Gosé entre otros. La pieza que se subastó ayer en Barcelona pertenece al noveno número, del 6 de abril de 1899, e ilustra un relato breve de Frederic Pujula i Valles bajo el mismo título: *Narciso*.

Gosé aprendió el oficio de la mano de Josep Lluís Pellicer, y muy pronto empezó a colaborar con revistas como *L'Esquella de la Torratxa*, *Barcelona Còmica*, la revista *Quatre Gats*, *La Seta*, *Il·lustració Levantina* o *Hispania*.

ENTRETENIMIENTO

Larida abre la nueva temporada con un ciclo de monólogos

LLEIDA ▶ El complejo Larida ha decidido abrir un año más la nueva temporada con un ciclo de monólogos. Este año, el showman Jonathan Vives, de Paramount Comedy, será el encargado de realizar el primero de los monólogos, que tendrá lugar esta noche a las 22.00 horas.

Vives mostrará su propuesta "llena de locura, surrealismo y humor basada en la improvisación". Este polifacético artista barcelonés lleva más de 800 actuaciones por toda España, ha sido colaborador de Andreu Buenafuente en sus primeros programas de televisión y también ha participado en algún montaje de La Cubana.

GASTRONOMÍA

El restaurante del Aplec hará caracoles para 900 visitantes

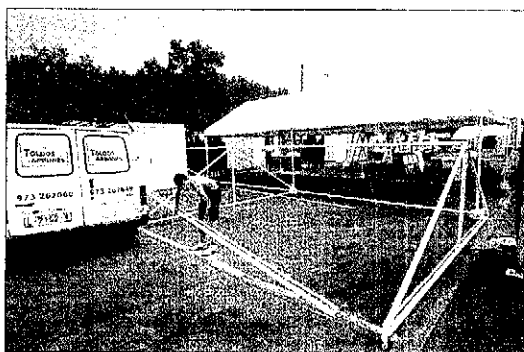
- Preparará también tapas a siete euros para todos aquellos que quieran probar el plato estrella de la fiesta
- Lleida Qualitat estrena el domingo para todos los peñistas el I Concurs de Devoradors de Pa de Caragol

LLEIDA ▶ El restaurante Lo East, habilitado para que todos los visitantes del Aplec puedan probar el plato estrella de la fiesta sin tener que ser peñistas, ha recibido 900 reservas de menús para el fin de semana del Aplec, 900 visitantes que comerán en el recinto a un precio de 22 euros. Y no sólo se trata de caracoles, si no que por este precio los comensales tendrán ensalada, embutidos, vino, butifarra o ternera, pan y hasta el helado y el café. Y para los niños, un primer plato de pasta.

Pero quien no haya reservado (el plazo ya terminó) también podrá probar el plato estrella del Aplec con las tapas a siete euros (ración de caracoles y bebida) que se podrá tomar en la zona de servicio exterior del restaurante.

Pero está claro que quien de verdad va a comer al Aplec son los 12.000 peñistas que devorarán sus 12 toneladas de caracoles durante los tres días fiesta en los Camps Elisis.

Y por si lo que traían fuera poco, Lleida Qualitat ha organizado el I Concurs Devoradors de Pa de Caragol en el que un representante de



Las parcelas del Aplec se han estado montando durante toda la semana

cada peña participante tendrá que comer todo el *pa de caragol* que pueda en cinco minutos. El premio, por si queda hambre, será una *llama* de cinco metros llena de *pa de caragol* para su peña.

Para comenzar hoy con buen pie la fiesta, la Federació de Colles de l'Aplec del Caragol (Pecoll) ha organizado toda una semana cultural que terminaba ayer con una Canta-

da d'Havaneres a cargo de Arrels de la Terra Ferma, Boira y el grupo invitado Bergantí de Malgrat de Mar en los Camps Elisis, que finalmente tuvo que suspenderse por la lluvia que empezó a caer a media tarde. Pero esta jornada cultural lleva desde el lunes en funcionamiento. Comenzó con el pregón que dio Antoni Sitjana el pasado lunes, tuvo como plato fuerte un espectáculo

de *variétés* con *tabletes* y carnes en el teatro Principal el martes la representación de la obra *Els tres fills musicals* de Joseph Wehe a cargo de la compañía Teia AFM-Belles Arts Teatre, en la Ademita Mariana.

No todo en el Aplec es comer y divertirse, ya que también es un lugar para trabajar. Así, hoy tendrá lugar la IV Jornada Sectorial d'Helicòpters a las 16.00 horas en el Aula Mag del IEL. Pero por la noche vuelve fiesta al Aplec con el espectáculo inaugural de Sae d'Espectacles ante Pavelló Non, la entrega del IV Concurs d'Humor Gràfic Caragoler y concierto de Veneno Añejo y Ñakrilleitor, que darán paso a el X Caragol Soul Festival con el grupo Lestorock.

Y esto sólo será el principio de fin de semana lleno de actividades como un taller de circo, el *tradicional* concurso cerveza-polvorón-eveza, una exhibición *castellera*, pasacalles de cada año, la verbenas carreras de caracoles y, por supuesto, las comilonas que cada día harán en su parcela del recinto para disfrutar al máximo de la fiesta gastronómica de Lleida.

AUSTERIDAD

La Paeria decide anular la comida institucional del Aplec por la crisis

LLEIDA ▶ El Ayuntamiento de Lleida ha decidido anular "por motivos de austeridad" la comida institucional que ofrecía tradicionalmente con motivo del Aplec del Caragol en una de las peñas de la ciudad, según informó ayer el consistorio.

A partir de mañana y hasta el próximo domingo, Lleida se volca-

rará un año más en su fiesta gastronómica más importante, el Aplec del Caragol, organizada alrededor de la cocina del caracol.

Más de 12.000 peñistas y 250.000 visitantes participan cada año en esta fiesta, en la que se cocinan más de doce toneladas de caracoles de diversas formas, aunque sin duda la más popular es a la *llama*, es decir, puestos en una plancha metálica y a la brasa.

Eso sí, algunos peñistas no son tan pacientes como otros y el miércoles por la noche ya se pudo ver a una peña en su parcela empezando a disfrutar de la fiesta de Lleida.



TONY ALCANTARA

Una de las peñas comenzó la fiesta el miércoles en su parcela del Aplec