

PUBLICACIÓN

Recuperan lo mejor de Vázquez Montalbán en una antología

MADRID • Manuel Vázquez Montalbán fue un "obrero de la cultura, un escriba de la nueva era", "una voz nueva" que contribuyó a "modernizar" el periodismo español, subraya su antólogo Francesc Salgado, con motivo de la publicación del segundo volumen de una trilogía que recoge su obra periodística.

La identidad periodística de Vázquez Montalbán (1939-2003) se configuró, según Salgado, en doce años "decisivos" (1974-1986), que le llevaron "del humor al desencanto"; título del segundo volumen de la trilogía editada por Debate que contiene algo más de doscientos de los 2.510 artículos que publicó en la prensa española en esa "convulsa" etapa.

Este tomo, que se presenta el próximo lunes en una mesa redonda en el marco de la Semana Negra de Barcelona, llega un año después del primero, centrado en "La construcción del columnista (1960-1973)".

El tercero, en el que Salgado trabaja ahora, se titulará *Las batallas perdidas* y está previsto que salga a la venta en 2012.

Pese a su amplitud, al final, calcula Salgado, esta antología recuperará "solo un 10 por ciento" de los aproximadamente 8.800 artículos que el grupo de investigación de la Facultad de Periodismo de la Universitat Pompeu Fabra tiene catalogados de Vázquez Montalbán en su página web.

TURISMO / CERTAMEN PERIODÍSTICO

El Pica d'Estats bate su récord de originales de fuera del país

El premio consigue la segunda mayor cifra de participación de su historia con un total de 215 originales

La categoría de periodismo digital queda desierta al no alcanzar los trabajos el mínimo de calidad exigido

LLEIDA MIREIA GONZÁLEZ

La vigésimo segunda edición del Premio Turístico Internacional Pica d'Estats, galardón internacional a los profesionales de la prensa, la televisión, la radio e internet, se falló ayer en el Patronat de Turisme de Lleida. El presidente de la Diputació, Jaume Gilabert, destacó ya no sólo la alta participación de este año, sino también el importante aumento del 70% de originales internacionales presentados al certamen, alcanzando así el mayor número de trabajos procedentes de fuera del país su historia.

El Pica d'Estats ha conseguido en su última edición el mayor número de trabajos del ámbito internacional de su historia, con 34 reportajes procedentes de diez países diferentes. El aumento de originales recibidos en esta categoría del premio ha sido del 70% en sólo un año, destacaba ayer el presidente de la Diputació de Lleida, Jaume Gilabert, quien señaló que este es el "fruto de la apuesta de internacionalizar Lleida a través de las ferias y congresos en los que ha tenido presencia el Patronat de Turisme".

En su vigésimo segunda edición,



TONY ALCÁNTARA

Los miembros del jurado y el presidente de la Diputació, Jaume Gilabert

el premio ha alcanzado también la segunda mayor cifra de participación de su historia, con un total de 215 originales presentados. De ellos, además de la amplia representación internacional, 156 correspondían a medios de comunicación estatales y 25, a medios locales.

El premio en la categoría de prensa escrita de información general fue para David Marín por el trabajo

El parc no creix, publicado en la revista *Presència*. El premio al mejor trabajo en prensa especializada en viajes y turismo fue para el monográfico *Parque Nacional de Aiguestortes i Estany de Sant Maurici*, con texto de Núria García Quera y fotografías de Oriol Alamany.

La prensa internacional también tuvo su lugar en los premios con el reportaje *Il treno dei Laghi in Cata-*

logna, de Stefana Mezzeti e Emilio Ganzerla. En televisión y radio los premiados fueron, respectivamente, Carlos Serrano por *Tu vista favorita (Val d'Aran - Jorge Sanz)*, emitido por Cuatro; y *L'Univers del Montsec*, emitido por el programa Eureka de Com Ràdio.

En fotografía, ganó el fotoperiodismo de Ramon Gabriel y Marc Casals con *Els nens d'Alguaire (El Periódico de Catalunya)*; y el premio al mejor trabajo en Medios de comunicación de les Terres de Lleida fue para *Lleida moderna: Més enllà de la Seu*, de Neus Martí y Mikel Aristegui publicado en *Lectura-Diari Segre*.

La categoría de periodismo digital quedó desierta, ya que los miembros del jurado consideraron que los trabajos presentados no cumplían con los mínimos de calidad requeridos por este premio.

Respecto a las temáticas, el periodista y miembro del jurado Josep Cuní explicó que continúa habiendo reportajes tópicos, pero que la innovación crece año tras año. Incluso los contenidos clásicos aparecen ahora con "nuevos enfoques y un tratamiento atractivo", destacó.

GRUPO OCASO

DE ACUERDO CON SU PLAN DE EXPANSIÓN SELECCIONA PARA LLEIDA CIUDAD, Y COMARCAS DEL SEGRIÀ, URGELL Y SEGARRA

7 PERSONAS

SE REQUIERE:

- Nivel cultural medio
- Buena presencia
- Capacidad de estudio/trabajo.

SE OFRECE:

- Incorporación inmediata
- Programa de formación
- Posibilidad de promoción
- Retribución: Fijo+Variable
- Contrato Mercantil.

Interesados llamar de lunes a viernes de 9,30 a 13,30 para concertar entrevista

Tel: 973 266 899

Preguntar por Sr. Ferrán Sánchez

L'alcalde de Lleida posa la primera pedra a la promoció Jardí d'Agrònoms

Ahir, dia 29 de gener, a les 12.30h es va celebrar l'Acte de Primera Pedra de la promoció en Comunitat de Propietaris Jardí d'Agrònoms, promoguda per la cooperativa Nostrallar i gestionada per Salas Serveis Immobiliaris.

Jardí d'Agrònoms és una promoció de pisos i cases unifamiliars ubicada a la zona de Ciutat Jardí de la capital lleidatana, concretament a l'avinguda de Ciutat Jardí no 73-75. El projecte està encapçalat per l'arquitecte Albert Simó i l'experiència de la constructora Roca Borràs com a encarregada de l'execució.

Els habitatges tenen 4 dormitoris, cuina amb office, dos banys complets i rentador. La seva distribució està pensada treballant amb espais generosos i oberts a la llum. Tots els habitatges compten amb jardí privat o terrassa, i busquen un estàndard de qualitat elevat i amb acabats de disseny actual, però intemporal. Els blocs també comptaran amb soterrani per a les places d'aparcament i trasters, així com una extensa zona comunitària amb jardí i piscina. Exemple d'un habitatge: 1er 3a, habitatge de 123,77m2 útils amb 26,80m2 de terrassa i un cost de 288.000€.

Nostrallar és una entitat sense ànim de lucre i inscrita al registre de Cooperatives de Catalunya, que neix de l'empenta d'un grup de professionals de diferents àmbits i amb un fort esperit de canvi que, davant les necessitats actuals d'habitatges de qualitat a preus accessibles, decideixen impulsar una via alternativa per facilitar l'accés a una llar als ciutadans. Aquesta nova via és la promoció d'habitatges en comunitats de propietaris estructurada des del sistema cooperatiu.

L'acte va ser presidit per l'Ill·lustríssim Alcalde de Lleida, Sr. Àngel Ros, i va incloure el parlament de les personalitats assistents com el Sr. Jacint Vilà, President de la cooperativa Nostrallar i el Sr. Pere Esteve, Director General de Salas Serveis. Finalment, es va oferir un aperitiu a tots els assistents.

MEDIO AMBIENTE

Actividades de la Paeria acercan a los ciudadanos a las zonas naturales

LLEIDA • Más de 1.400 personas han participado en las actividades de naturaleza y medio ambiente que la concejalía de Hortas i Medi Ambient ha organizado durante el año 2010. En este sentido, el Ayuntamiento ha ofrecido 23 actividades diferentes sobre el medio natural, una oferta formativa dirigida a todos los públicos, desde actividades para los más pequeños hasta cursos de formación naturalista especializada o actividades dirigidas a toda la familia para disfrutar y aprender. El concejal de Medi Ambient, Josep Barberà, reconoció que "estas actividades dan a conocer espacios naturales como el camino del río, los pantanos o el Parc de la Mitjana, entre otros, haciendo que los ciudadanos disfruten de su entorno natural".