

GUIA

173 Solidaritat. Falten sis famílies d'acollida per a les vacances de nens sahraus.

239 Música. Concert avui de Víctor Manuel a la Llotja en la Nit de Lleida Solidària.



TURISME PUBLICACIONS

La Lleida imprescindible

Dos escriptors lleidatans acaben de publicar la guia '501 llocs de Espanya que debes conecer antes de morir' || El volum inclou 14 enclavaments, rutes i festes de les comarques de Ponent

J. B.

LLEIDA | La geografia espanyola és rica en llocs inoblidables. Els escriptors lleidatans Salvador Martínez i Eladi Romero els han reunit tots en una guia de títol demolidor: *501 llocs de Espanya que debes conecer antes de morir* (Now Books). Especialistes en guies de viatges, Martínez i Romero han visitat en els últims anys tots i cada un dels emplaçaments, rutes i festes que apareixen en aquest volum abans de posar-se a seleccionar. "L'elecció sempre és dolorosa i segur que ens hem deixat moltes coses, però s'havia de complir amb el número 501, fixat per l'editorial", explica Salvador Martínez. "Hem intentat mantenir un equilibri perquè hi aparegui tot el país, encara que hi ha paratges com Girona i la Costa Brava o Astúries dels quals hi ha més llocs que, per exemple, Guadalajara", afegeix Eladi Romero.

Els dos tenien clar la filosofia de l'obra: "Es tractava d'escollir llocs que ens agraden o que ens han impressionat en els nostres

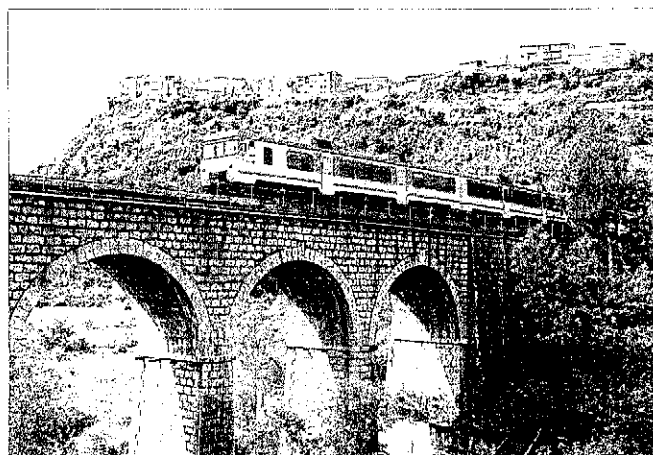
FITXA INFORMATIVA

Cada un dels 501 llocs compta amb una fitxa d'informació històrica i pràctica

viatges, siguin coneguts i populars o no". Això sí, Martínez reconeix que "a Catalunya li hem donat una mica més de ressò i també a les comarques de Lleida; és de justícia perquè de vegades ni sortim als mapes i la gent només ens veu com una ciutat de passada".

En aquest sentit, la guia presenta catorze llocs imprescindibles de Lleida que s'han de visitar: a la capital del Segrià, la Seu Vella, el Museu de Lleida i la festa de l'Aplec del Caragol; també hi figuren la plaça porticada de Balaguer, les pintures rupestres del Cogul, el monestir de Vallbona de les Monges, la serra del Montsec, el castell i col·legiata de Mur, la vall de Boí, Aiguestortes, la catedral de la Seu d'Urgell, el Parc Natural del Cadí, la Val d'Aran i la ruta del tren de la Pobla. Cada un dels 501 llocs compta amb una descripció historicoartística, a més d'informació de pàgines webs i telèfons.

RACONS DE LLEIDA QUE CAL VISITAR



El tren de la Pobla

■ Els autors expliquen la història d'aquesta línia fèrria, d'uns 90 quilòmetres, i hi recomanen una excursió, amb la possibilitat d'efectuar el trajecte a bord dels combois de la Garrafeta.



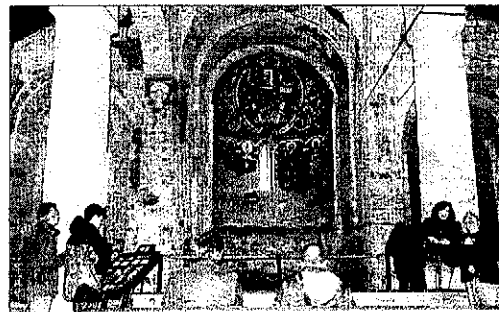
Vallbona de les Monges

■ La guia repassa la història d'aquest monestir femení de la Ruta del Cister i inclou informació sobre el recentment estrenat hostel a càrrec de les monges com a nova forma de visitar la zona.



La Seu Vella

■ No hi podia faltar un apartat dedicat al monument més emblemàtic de Lleida, encara que la guia no ha arribat a temps per incloure el recentment estrenat Castell del Rei o Suda.



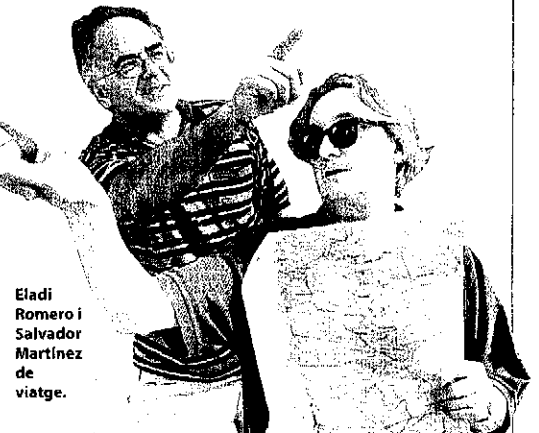
La vall de Boí

■ Referència obligada a les esglésies romàniques de la vall de Boí, declarades patrimoni de la humanitat per la Unesco. La guia proporciona les dades històriques i el web i el telèfon d'informació turística.

Dos 'bojos' pels viatges, autors d'una quinzena de guies d'Espanya i Europa

■ Entre tots dos o separadament, Eladi Romero i Salvador Martínez han publicat més d'una trentena de llibres, la meitat dels quals són guies de viatge, la gran passió d'aquests dos professors d'història. Romero, natural del Pont de Suert i establert a Binèfar, ha escrit guies de Malta, Croàcia, Eslovènia, Montenegro, Bulgària... I Martínez, catedràtic d'història retirat, és autor de guies de la Bretanya, el Pirineu francès, Còrsega, Cantàbria... I a dos mans han escrit llibres de viat-

ges d'Islàndia, Portugal i, l'any passat, el primer en llengua espanyola sobre Albània. Junts també han escrit un parell de novel·les: *El anima de Stalin* i *La república de los locos*. Per la seua part, Romero compta amb una àmplia producció literària, ja sigui de gènere històric (l'any passat va publicar *Aragón, escenario bélico*, la història d'Aragó a través de les guerres des de l'època romana) o novel·lística: *La esposa de Dios*, *Cacao p'al moro*, *Un asesinato banal*, *Los coleccionistas de cráneos*...



Eladi Romero i Salvador Martínez de viatge.