

PROPIETAT INTEL·LECTUAL EN EL JUDICI A L'AMO D'UN LOCAL DE FONDARELLA

La societat d'autors exigeix pagar per posar les notícies

L'imposa a bars i restaurants perquè els informatius tenen simfonies

S.DIEGO | LLEIDA | La Societat General d'Autors i Editors (SGAE) exigeix el pagament d'unes tarifes per posar les notícies a la ràdio o la televisió als establiments públics. Així ho va afirmar ahir el seu advocat representant, Alexis Guallar, en el judici que va tindre lloc al jutjat mercantil de Lleida, en què la SGAE va reclamar al propietari d'un bar de Fondarella el pagament de 800 euros per cinc anys de sintonitzar les notícies a la televisió. "Els informatius de ràdio i televisió incorporen elements d'autor, com les caràctules i les simfonies, pel quals s'han de pagar uns drets", va afirmar l'advocat. L'acusat, Josep Maria Ruiz, propietari del restaurant Can Josep's de Fondarella, va mantindre que el seu local només obre entre setmana i que el televisor només s'encén al migdia per veure les notícies. "No entenc per què he de pagar per un servei públic, com és la informació d'un canal públic com el 3/24", va afirmar.

En el judici també van declarar un inspector de la SGAE, que va afirmar que va fer dos visites al restaurant Can Josep's per explicar les condicions de la comunicació pública, i una detectiu que va treballar per a la SGAE i que va fer fotografies del local amb el televisor encès. "No obrim els caps de setmana, ni encenem el televisor per



Un moment de la vista oral celebrada ahir al jutjat mercantil de Lleida.

atreure la clientela", va explicar Josep Maria Ruiz, que va aprofitar per preguntar als representants de la SGAE què és el que pot veure a la televisió sense haver de pagar. L'advocat de la Societat d'Autors li va respondre que l'única forma d'evitar el pagament és "no disposar d'un aparell de comunicació pública a l'establiment". El lletrat va insistir que el pagament pels drets

d'autor està establert per la llei de propietat intel·lectual i que "no es tracta d'un invent de la SGAE".

Així mateix, un altre restaurador de Lleida ha denunciat un cas molt similar al de Fondarella. Es tracta del propietari del restaurant Ca l'Isidre, a qui la SGAE exigeix 950 euros per haver sintonitzat la tele durant cinc anys al seu establiment.

D'altra banda, la SGAE britànica haurà de tornar 23 milions d'euros a bars i botigues del Regne Unit.

Una sentència del Tribunal Superior de Londres obliga Phonographic Performance Limited (l'equivalent britànic a la SGAE) a tornar 20 milions de lliures esterlines que ha cobrat de més als propietaris de locals públics.

Els hostalers de Lleida lamenten els litigis de fa molts anys

■ El sector de l'hostaleria és un dels que viu més de prop el pagament pels drets d'autor. El president de la Federació d'Hostaleria, Juan Antonio Serrano, va explicar ahir que fa molts anys que litiguen amb la SGAE pel cobrament d'unes taxes que considera "injustes". No obstant, Serrano va explicar que, amb la llei a la mà, els hostalers són conscients que la SGAE té dret a reclamar el pagament dels drets d'autor. Per aquest motiu, fa uns quatre anys, la Federació d'Hostaleria va arribar a un acord amb la SGAE per pactar unes tarifes una mica més reduïdes. Segons Serrano, "una cosa és el que diu la llei i una altra el que pensem els professionals del sector". "Personalment, opino que no s'hauria de pagar per encendre la ràdio o la tele, perquè tu no esculls el que aquestes emeten", va afegir.

Serrano es va referir a les discoteques o els pubs, on la música juga un paper important. No obstant, "és difícil identificar qui fa negoci amb la música i qui no". Per aquest motiu, les tarifes de la comunicació pública en bars, restaurants o similars s'apliquen per a tots de la mateixa manera segons els metres quadrats i van dels 15 euros mensuals en locals de fins a 50 metres quadrats fins als 25 euros en els de més de 100 metres.



Conferència sobre els drets dels immigrants

LLEIDA | L'IMAC va acollir ahir una conferència a càrrec de senadores i diputades del PSC al Congrés i el Parlament per explicar la llei sobre drets i llibertats dels estrangers a Espanya. Les conferenciantes van explicar que "els socialistes treballem per una immigració ordenada i regulada amb permisos de residència i treball amb l'objectiu de garantir els seus drets i deures".

Promoció local i global de Lleida

LLEIDA | Josep Capdevila, professor de la UdL, va participar ahir en el consell assessor per a la societat de la informació i va explicar com utilitzar la globalització (concepte que uneix la globalització amb la localització) per promocionar Lleida.

teatre de
la llotja
temporada 2010
www.teatredelalotja.cat

Misama Butterfly
Carmen
Vivian '08
òpera
dansa
òpera

entrades exhaurides

PARQUING GRATUIT
Teatre de la Llotja: dimarts a diumenge, de 17 a 21 h
Teatre de l'Escorçador: feiners, de 17 a 21 h
Auditori Enric Granados: feiners, de 17.30 a 20.30 h

FUNDACIÓ TEATRE DE LA LLOTJA Ajuntament de Lleida