

INICIACIÓN

Turisme crea un abono para visitar el patrimonio artístico-cultural de Lleida

► Válido para todo el verano, permite entrar al Museu, la Seu Vella, La Suda y al Castell de Gardeny con un ahorro del 33%

El concejal de turismo de la Paeria presentó ayer el Lleida Cultural Pass, un proyecto de promoción conjunta de los principales equipamientos turísticos de la ciudad: la Seu Vella, La Suda, el Museu de Lleida y el Castell Templer de Gardeny. De hecho, el Lleida Cultural Pass es un abono para visitar los cuatro espacios logrando un ahorro del 33% en conjunto de las entradas, con el que se esperan animar a los visitantes entrar a todos los equipamientos además de promocionarlos. Compradas las entradas por separado, el visitante tendría que gastar 15 euros; en cambio, con el Lleida Cultural Pass, las cuatro entradas só- lo costarán 9 euros. Este abono será una tarjeta que podrá comprarse en la oficina de turismo de la calle Mayor y en cualquiera de los cuatro equipamientos, donde, además, también se dará información de lo que hay que ver en cada uno y de otros puntos de interés turístico de la ciudad. Y es que, además de promocionar estos cuatro equipamientos por los que hay que pagar entrada (casi simbó- licamente), también se trata de promo-



Montse Mínez, Pep Tort y Montse Macià presentaron ayer la promoción

cionar otros gratuitos como el Museu d'Automoció Roda-Roda, el Museu d'Art Jaume Morera, les Adoberies, la Panera o el Museu de l'Aigua. Este pase será válido para todo el verano, hasta el 30 de setiembre, por lo que se podrá disfrutar del descuento independientemente de cuándo se visite cada equipamiento, pudiendo ser en días distintos durante todo el verano.

Con esta promoción se pretende aumentar el número de visitantes de los diferentes equipamientos, que en 2010 fue bastante bueno. La Seu Vella, que tuvo como gran atractivo la exposición de los tapices flamencos, tuvo 72.000 visitantes; el Castell del Rei-La Suda, 25.000; el Museu de Lleida, 37.000, y el Castell Templer de Gardeny, un total de 11.000 visitantes.

VACACIONES SOLIDARIAS



Los niños fueron recibidos por las familias de acogida temporales

Cuatro niños saharauis, en busca de una familia

LLEIDA • La provincia de Lleida acogerá este verano a más de 40 niños de entre 7 y 12 años procedentes de los campos de refugiados de Tinduf, ubicado en el Sáhara, gracias al programa *Vacances en Pau* que coordina la asociación SàharaPonent. Sin embargo, cuatro de ellos se encuentran a la espera de que una familia española pueda acogerlos en sus casas durante los meses de julio y agosto.

Los pequeños llegaron el domingo por la noche al aeropuerto de Barcelona desde donde algunas familias y organizadores de la asociación SàharaPonent les distribuyeron entre las familias de acogida de la demarcación leridana. En este sentido, la presidenta de la asociación, Antonia Ponts, apuntó que este año vendrán hasta Lleida unos 20 niños menos que

el año pasado "debido en parte al recorte en las subvenciones y a la falta de familias que están dispuestas a acogerlos". En total, Catalunya recibirá este verano a más de 600 niños procedentes de los campamentos de refugiados de Tinduf mientras que nivel español rondarán los 9.000. Ponts explicó que "España sigue siendo uno de los países que acoge a más niños aunque también viajan hasta Francia, Estados Unidos o Alemania".

El año pasado "debido en parte al recorte en las subvenciones y a la falta de familias que están dispuestas a acogerlos". En total, Catalunya recibirá este verano a más de 600 niños procedentes de los campamentos de refugiados de Tinduf mientras que nivel español rondarán los 9.000. Ponts explicó que "España sigue siendo uno de los países que acoge a más niños aunque también viajan hasta Francia, Estados Unidos o Alemania".

ARTESANÍA / PREMIOS

Andalucía reconoce a una leridana como Maestra Artesana

La Maestra Artesana y candidata al Premio Nacional de Artesanía 2011. Se trata de la leridana Montserrat Puñet residente en Málaga pero nacida en Alguirre. El pasado 9 de mayo la Comisión de Artesanía de Andalucía le concedió la titulación de Maestra Artesana como reconocimiento a sus quince años de oficio y dedicación al arte del vidrio. Según Montserrat, es "lo más cercano a lo que puede aspirar un artesano".

El año pasado quedó finalista en el Premio Nacional de Artesanía y, por ello, este año vuelve a presentarse con el sueño de ser la ganadora.



Montserrat Puñet, artesana

autodidáctica a trabajar con el vidrio cuando se casó con su marido y se trasladaron a vivir a Málaga. Ella cree que fue el cambio de tiempo, pasar de los días grises a los soleados lo que le hizo trabajar con el vidrio e innovar cada día más. Empezó su trayectoria artesanal en la parte baja de su casa con clientes particulares hasta llegar a lo que tiene hoy en día, su propia empresa desde 2007.

La innovación es alguna de las características con las que trabaja Montserrat, inventa nuevos diseños de vidrieras para hoteles, particulares, locales e iglesias. Uno de los últimos diseños con los que trabaja son las joyas hechas de vidrio, aunque su especialidad son las obras de vidrio procedentes de la cultura árabe. Vitral, su empresa desde 2007, colabora con la ONG APEVIDA en un taller de artesanía en Marruecos impartiendo clases de vidrio artesanal. Un viaje a esas tierras fue lo que le inspiró para adaptar esta decoración extranjera pero cercana a su artesanía.

BARRIOS

Montcada prepara la XXII edición de la popular Transsèquia

LA PARTIDA • La Partida de Montcada celebrará el próximo domingo 10 de julio la XXII edición de la bajada de canal más popular de l'Ehorta de Lleida, la Transsèquia. La bajada de las barcas por el canal de Pinyana es una de las actividades con más expectación de la fiesta mayor del barrio que tendrá lugar durante todo el fin de semana.

La jornada de clonjingo empezará, como cada año, con una Sardinada Popular delante del Restaurante La Dolçeta y a las 11 de la mañana se dará el pistoletazo de salida a la bajada de la Transsè-

quia. Las embarcaciones tendrán que recorrer una distancia de 2 kilómetros desde el mismo restaurante hasta llegar a Vila Montcada donde les esperará un servicio de bar móvil. Cuando los participantes hayan repuesto las fuerzas podrán participar en la décimosexta edición de tirón de cuerda *Cordafang* y más tarde en la carrera *Cursafang*, ambas organizadas por la propia asociación de vecinos de Montcada. A las 8 de la tarde se hará entrega de los respectivos premios a los seis primeros finalistas de la Transsèquia. Los ganadores serán escogidos por un jurado quien realizará las valoraciones basándose en criterios de acabados, presentación, trabajo y estabilidad de las embarcaciones participantes. Los tripulantes que queden en primer lugar serán premiados con un trofeo, un jamón y 60 euros. Un jamón y 50 euros, y otro jamón y 40 euros más serán los premios de las embarcaciones que queden en segundo y tercer lugar respectivamente.