

ON VA LA CULTURA DELS POBLES?

La Decadència



ROBERT DAURA
COL·LABORADOR PERIÒDIC

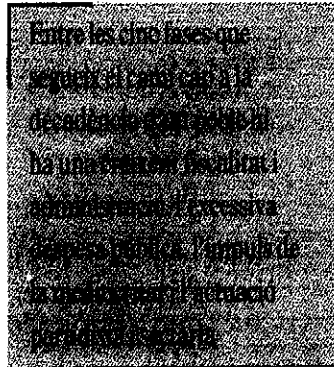
El filòsof i escriptor Joad va enumerar algunes característiques de les societats decadents: relativisme, escepticisme, fàstic, superstició, luxúria, en definitiva preocupació per el "jo" i totes les seves experiències. Es tracta de societats que segons Joad "promouen i són promogudes per un anàlisi subjectivista dels judicis morals, estètics, metafísics i teològics". Qui no reconeixi l'agudesia de l'anàlisi de Joad serà perquè viu una vida especial i probablement apartada d'aquest món.

El mordaç ingeni de C. Northcote Parkinson té el seu vell mig en la història de la decadència social, en el seu llibre "The Lay of Longer Live". La llei de la vida més perllongada de l'any 1978. Parkinson distingeix 6 fases des d'un punt de vista històric en què les civilitzacions travessen el seu camí de dissolució. Són casos d'una excessiva concentració política com va passar a Babilònia, Persèpolis, Roma, Pekin, Del·hi, París, Londres... manifestant les següents raons:

Primer, un creixement de la fiscalitat convertida en "el mètode de interferència dels governs en la vida comercial, industrial i social... Els impostos portats als límits i més lluny encara sempre han sigut un símbol de decadència i un preludi del desastre".

Segon, "El creixement d'un sistema administratiu pletoic". Això atavoreix la constitució d'una gran maquinària política anònima. "Els homes que pràctica i teòricament exerceixen el poder de manera sorprenent, ho fan també amb molt poca claredat i autoritat raonada, perquè a la fi estan enxampats en una maquinària que es mou lentament en una direc-

ció indefinida".
Tercer, també es pot parlar de "la promoció de persones mediocres i inadequades", ja que en el laberint de la burocràcia política, tenir idees originals seria un gran obstacle per a l'èxit. La societat sencera, així com la seva organització cau en una letargia i pesadesa que es torna rutinària i dòcil.
Quart, l'impuls "d'una despesa excessiva". Després de dècades de disbauxa pública contudent, "desprove-



ïts del valor per reduir les seves despeses i dels mitjans per millorar els seus ingressos tot i que a la vegada han sigut portats als límits, els governs contrauen un enorme deute que dispositen damunt les espalles de futures generacions".

Cinquè, les opinions "progressistes", és a dir un sentimentalisme que debilita la ment i la voluntat de gran part de la població, les societats i les nacions. L'argumentació de Parkinson no pretén demostrar que les persones ben intencionades estan equivocades, sinó que simplement la seva actitud és

decadent. El que mou, doncs, a la majoria de polítics actuals és el sentiment partidista i sectari enlloc de la raó, i tot això en si mateix és un símptoma de contudent decadència.

Penso que aquests dos autors estan en la línia correcta i no obstant em sembla que cap d'ells assenyala de manera directa la causa principal del ruïnós deteriorament dels pobles i de les grans cultures. Un escriptor recent que ha descrit aquesta causa principal amb paraules molt colpidores és Alexandr Solzhenitsyn. Lleiexo solament un extracte del discurs quan va rebre el premi Templeton l'any 1983: "Fa més de mig segle, quan encara era un nen, recordo sentir a moltes persones grans que donaven la següent explicació als grans desastres que s'havien arruït davant de Rússia: Els homes s'han oblidat de Déu i per aquesta causa ha succeït tot això". Hauríem de tenir en compte que la paraula cultura ve de culte.

La progressia actual sobretot en el nostre país, posa a brou la visió cristiana de la vida i de la mort, emprant tots els paranyis imaginables de la vilania i de la denigració.

Donada la ideologia d'aquests governs "progressistes" tot això podria resultar assumible. Però ja no és el utilitzar amb una conveniència distorsionada fins la grolleria la tragèdia d'una societat a la que volen fer viure sense Déu ni religió. Més cruel que el jou pesat que hem de patir per aguantar a tota aquesta càrrega de governants, és la hipocresia cínica, mentidera i manipuladora que utilitzen per perpetuar-se en el poder amb propaganda i promoció que haguessin aplaudit calumniadors i propagandistes "pota negra" com Goebbels i Beria.

LA OPINIÓ DE LOS LECTORES

El Parador del Roser, un pas més en la revitalització del Centre Històric

Lleida, com a totes les ciutats que s'estimen la seva història i les seves arelles, treballa des de fa molts anys per recuperar el Centre Històric, malgrat els greus estralls que han deixat al barri les desfetes bèl·liques, la mala qualitat dels materials constructius i el desplaçament progressiu. En els darrers anys, s'han redoblat esforços i inversions en el Centre Històric, amb un pla ARI de rehabilitació integral d'habitatges i amb un ambiciós Pla de Barris.

En aquests moments, la transformació urbanística és força evident: set noves places completament reformades o en obres i 15 carrers reurbanitzats i renovació de serveis; 77 habitatges públics en construcció i nous equipaments, com l'lar d'avis, centre de joves, nous locals per a entitats ciutadanes... Tot per dignificar urbanísticament un barri que va ser i ha de tornar a ser l'orgull

de la ciutat. En aquest sentit, la conversió del Roser en un Parador Nacional de Turisme serà una peça clau en la revitalització del Centre Històric, perquè representa un pas més en l'aposta que ha fet l'Ajuntament de Lleida per rehabilitar el nucli antic de la ciutat.

Seguint aquesta mateixa política i amb la voluntat de recuperar edificis històrics i antics que necessiten d'una rehabilitació, com l'antiga església de Sant Pau, l'antic convent de Santa Teresa i el de Santa Clara, el nou Parador del Roser, amb una inversió de 17 milions d'euros i que comptarà amb 53 habitacions dobles, spa, restaurant i aparcament soterrani, suposarà un nou element d'atracció turística al cor de la ciutat i al bell mig del Centre Històric.

El Parador, així com el Pla de Barris que estan duent a terme la Paeria i la Generalitat, donaran un impuls molt important i definitiu al nostre nucli històric, alhora que reforçarà el posicionament turístic de Lleida conjuntament amb l'AVE, l'aeroport

o la Llotja, que faran créixer l'afluència de visitants a la nostra ciutat.

En definitiva, des de l'equip de govern seguirem treballant pel Centre Històric, amb les eines que ens dona el Pla de Barris, amb els recursos propis i tots aquells que puguem obtenir de les altres administracions.

Marta Camps Torrens
IA TREINTO ALCALDE DE REGIDORA D'URBANISME

Ai, Màrius!

Arriba a casa tard, després d'un sopar amb col·legues, i vora el llit veig el programa de la Festa Major, que, naturalment, a aquelles hores, espessa i havent de matinar l'endemà, no llegeixo. Però a les 7, només llevar-me i abans d'entrar a la dutxa, enlloc de bondia, dic:

- Què bé! Ja veig que tenim el programa de la Festa de Maig a casa.

- Sí -em respon la mare-, i per cert, hi ha un error "garrafat", mira la pàgina 23".

Verge Santa quin espant! Si estava encara abalida, em desperta de cop veure que

el concert de Xavier Ribalta pel que ja tenim les entrades des de fa mesos, es farà per commemorar el centenari de la mort de Màrius Torres... sí, sí, el centenari de la mort!

Això no és un error d'impremta, ni una badada innocent d'algu mig irresponsable, no senyor. Una cagada com aquesta al super llibret de les festes més emblemàtiques de Lleida demostra la insensibilitat, la mediocritat, i la manca de cura no només de qui en va fer l'esborrany, de qui ho va picar, de qui ho va maquetar i de qui ho va corregir -que també- però en primer o en darrer lloc, els responsables de debò són ha uns altres.

Quina pena tot plegat; sort que, per sobre de tot, la música i la poesia ens bressolaran sempre.

Blanca Aragonès Ricart
LLEIDA

Caldria seriositat

Esquerra Republicana és lliure de prendre les deci-

PASA A LA PÀGINA SIGÜENT.

EDITORIAL

Montaje fotográfico

El presidente del Gobierno, José Luis Rodríguez Zapatero, y el líder del PP, Mariano Rajoy, no quisieron salirse del guión pactado al apalabrar el encuentro que celebraron ayer en la Moncloa y -a tenor de lo manifestado por los dos interlocutores a la opinión pública- esa reunión fue completamente insulsa e inútil para los problemas económicos que están azotando a España. Zapatero y Rajoy dieron su apoyo al plan de rescate europeo a Grecia, acordaron alentar las fusiones entre las cajas y... Al parecer, esos dos asuntos fueron los únicos que se trataron en una reunión que duró más de dos horas. Desde luego que hablaron de más cosas y, posiblemente, se reprocharon que no están haciendo nada para salir de la crisis o que son incapaces de alcanzar un gran pacto para salir del atolladero en el que nos ha sumergido la recesión. La ley de cajas, al parecer, ya está pactada entre los dos grandes partidos españoles y nadie dudaba del apoyo de Zapatero y Rajoy a Grecia. Lo de ayer fue algo tan simple como un montaje fotográfico. Los líderes de los dos partidos mayoritarios posaron ante la prensa en la Moncloa para reaparecer dos horas después por separado y hacer unas declaraciones espérficas y desilusantes para esos 4,6 millones de parados de España.

Civismo ilícito

Los jueces han anulado ocho artículos de la ordenanza de civismo de Lleida que la Paeria aprobó en el 2007. Los impulsores de la normativa decidieron combatir a los gamberros dotándose de unos poderes que, legalmente, no tienen. Y así les ha ido. La Justicia les ha enmendado la plana para evitar que lo incivil e ilícito sea la norma municipal y no la lucha contra los vándalos.

la Mañana

Fundada en 1938

Editor-Presidente:
Emili Dalmau Torres
Vicepresidente y Director General de Información:
Ramon Pedrés Martí
Director: Jordi Pérez Anselguí

Àrees:
Política i Economia, Pedro Calvo Galarza, Local, Josep Jover Reig, Disseny, Baldó Corderroure Rosell

Redactors Jefe:
Revista, Xavier Manau Encontra Espectacles, Andrés Rodríguez García
Societat, Felicidad Pérez Martínez
Comercas, Montserrat Torres i Sarri
Cultura, Francesc Guillamnet i Piquan

Seccions:
Deportes, Carlos Tahull
Fotografía, Tony Alcántara

ADMINISTRACIÓN
Administración y Rec. Humanos:
Agustí Jiménez Marín

PUBLICIDAD
Director Comercial: Francisco Rodríguez López-Cepero
Jefe de Publicidad
Ramon Serrat Baiget

TALLERES
Preimpresión: Xavier Ortiz
Notas: Salvador Parramona
Cierre: Conchita Romeu

DIARI DE PONENT, SA
Lleida, Poligono Industrial El Segre, 118. Código Postal 25191.
Apartado de Correos 11/25080.
Tel. 973-20 48 00
Fax (Administración y Publicidad): 973-20 16 46
Fax (Periódico): 973-20 58 10
Oficina Comercial: C/ Enric Granados, 24. Tel. 973-24 13 99
Internet: www.lamañana.cat
E-mail: lamanyana@lamananyana.cat

DEPÓSITO LEGAL: L-22-1971 CONTROL DE DIFUSIÓN OJD